**Эмпирическая анатомия.**

**(24 ак.ч.)**

|  |  |
| --- | --- |
| C:\Users\User\Desktop\Мои документы\Специализация\сайт\2018 - 2019\ППП РТ\новое описание отдельных семинаров\4 семинар РТ.JPG | Курс о внимании к телу и глубоком слушанииКурс базируется на философии психодинамического единства. Он знакомит студентов с эмпирическим подходом в изучении функционирования телесных систем человека, способствует развитию культуры отношения к себе  через установление контакта с собственным телом.  |

Такой подход обучает глубокому слушанию и чувствованию тела, пониманию его выразительного языка, раскрывая персональные смыслы жизненных тем  акцентированных в теле и расширяя двигательные и поведенческие возможности человека.

**Задачи курса:**

* Познакомить с эмпирической анатомией и физиологией, как методом телесного образования
* Формирование у студентов телесного мышления через работу с осознанием телесной структуры и функции, с опорой на принципы эмпирической анатомии и физиологии
* Знакомство с концепцией целостного функционирования организма человека как с точки зрения анатомии и физиологии, так и с точки зрения онтогенеза и гомиодинамики
* Формирование  у студентов навыка внимательного слушания тела через развитие способности получать и интегрировать информацию о теле, опираясь на персональное проживание телесного и двигательного опыта
* Познакомить с основными техниками и инструментами, используемыми в этом методе, направленными на продолжение развития осознанности, телесного и двигательного мышления: работа с прикосновением, воображением, движением, звучанием и пр.
* **В результате:**
* студенты получат опыт глубокого чувствования и слушания себя через контакт с телесными системами, распознавая и осознавая  свои телесные ощущения
* научатся двигаться, отталкиваясь не от внешнего образа, а из глубины собственного тела, с опорой на знания анатомии и физиологии телесных систем, развивая свою чувствительность и выразительность
* получат опыт формирования новых двигательных паттернов и персонального мышления, укорененного в телесной осознанности
* освоят новые двигательные и выразительные возможности и способы применения полученных навыков в своей профессиональной деятельности